

童年的色彩

這是一趟道愛的旅程，我得到快樂與感動，這趟旅程的收穫起源於孩子們的笑容，而我也因為他們所帶給我的滿足，而踏上了這條永不後悔的路途。

第一天早晨風光明媚，我們這組小朋友陸續的來到學校，其中一個小二的男孩羞赧的和我說出他的名字後，便低下頭看著自己的鞋子，不停地用手扭轉著小背包的帶子，我領著他進入我們的活動場地，一路上他不曾直視我，而我也只搭著他的肩，並且說一些關於營隊中的注意事項。誠、仁、智、勇這四個字是我們營隊的活動忠旨，並且想在活動中帶給他們歡樂還有些體悟。其中有一項活動是-我最棒，我們試圖讓小孩畫出自己臉上的特色，並且在紙張的背後寫上自己的三個優點，那個男孩將自己的眼睛、嘴巴和衣服都塗上滿滿的橘色，我好奇的問：「為什麼你的身上的都是橘色呢？」他果斷的回答：「因為我很喜歡橘色，所以我把它們都塗上了我喜歡的顏色！」這段話看似無任何怪異點，但卻讓我震懾好久，當逐漸長大成人後，自己喜愛的事情都遷就於社會、父母和種種壓力下，消退了自己的熱情，父母說那個不行、老師說這樣差勁而社會說這樣違反常理，只要違反大眾觀點便會覺得自己是個不正常的人類，但不受社會的污染的他們，卻能很純真的做出自己想做的事情！

第二天，小男孩似乎習慣了環境還有隊輔，變得活潑許多，主動問我問題甚至拉著我的手指，要我帶他出去玩，我很開心因為我知道我正在慢慢突破他的心房。下午的活動-愛要大聲說，這是一項極為賺人熱淚的活動，這是一個讓孩子們說出”愛”的地方，對自己想說的人大聲說出愛，不管是家人、朋友還是情人，愛有時候看似難以說明，但只要突破自己建築的那道牆，眼前便是海闊天空!我對我們小組中的一個女孩說：「請妳要勇敢，勇敢地表達自己，看見你就好像看見從前的我，不要害怕發表，也不要害怕丟臉，因為妳還活在這世界上，這是屬於你的生命」說到一半時，我哽咽的嚥住嘴巴，因為小時候的我，連受傷、受欺負也不敢向人求救，只是一昧地默默承受著，我不想她再度陷入我當時的脆弱中，我們都應該勇敢地踏出第一步，即使會跌倒、會滿身傷痕，仍要努力嘗試。

到了活動的尾巴，我們做了一段這三天來的回憶錄，燈光逐漸變暗，聚光燈聚焦在投影片上，閃出一幕幕和孩子相處時的照片，耳朵傳進他們的歡笑聲，在照片上他們是那麼認真的笑，似乎也渲染了我們的心情，當然也有離別時刻，有了背景音樂的催化劑，看見許多孩子流出他們真性情的淚滴，因為他們處在偏遠地區，很少有機會可以接觸到營隊生活，甚至有些小孩是第一次參加，因此意義對他們極為深重，甚至不願我們離開。結尾時那小男孩也哭了，他仍是帶點小害

羞並對我說：「謝謝妳，謝謝妳都陪我玩！」內心一陣暖流通過身體，我想應該是我才要感謝你們帶給我歡樂的天堂，讓我能再次當回童年的那個小毛頭！

活了近十八年了，我一直在朝著我渴望的方向前進，能服務別人很美好，從一開始生澀的與小孩們相處，直到現在多了些經驗，每次的營隊都帶給我不同的感受，我不僅給予了我的愛，我也從小孩身上獲得更多能愛與能量，來支持我持續的動力。每次下課後他們就像火山爆發般往前衝，似如控制不住的火漿四處流溢，隊輔們得要抓住他們的尾巴，我愛極了這種感覺，天真本是我們最純真的基石，但隨著年齡的增長，壓力、社會、輿論迫使著我們長大，失去了我們的單純，單純被複雜包圍並且吞噬。但只要一遇見那些無被染色的小孩，總能使我稍微遠離這些事實，給予我一些我還能享有的孩子氣。小孩們似如調色盤般，一大盒的水彩中，裡頭裝著獨特的顏料，未知的顏料加入調色盤中，調配出意想不到的顏色，每個孩子的思想都是獨立的，我們不能否認他們的想像力，更不能限制他們的思想，需給予他們無限的創造空間，給予他們愛，是我們僅此可以協助他們成長的肥料，我想如果每個大人都能記得童年的色彩，那麼世界會少點憂傷、多點純真。