2022 經學與文化全國學術研討會 徵稿辦法

一、研討會名稱:2022 經學與文化全國學術研討會

二、主辦單位:國立中興大學中國文學系

三、地點:臺中市南區興大路 145 號中興大學人文大樓 101 演講廳

四、日期:民國 111 年 12 月 2 日(星期五)

五、主題:

經典為不刊之鴻教,歷久彌新之常道,蘊含豐富之文化資產,亟需以現代科學文化知識,開發意蘊、闡揚微旨,以期返本開新。本屆「2022經學與文化全國學術研討會」意在探蹟經學與文化的相關性與影響,期望以文會友,各獻所長,發揮學術與淑世之功能。

六、「論文題目及摘要」截稿日期(請線上投稿):民國 111 年 6 月 30 日(四)

- 1.請務必先下載「發表人學經歷、論文題目摘要及著作一覽表」(如附件)填寫。
- 2.再點選下列網址之 Google 表單填寫資料後上傳「發表人學經歷、論文題目摘要及著作一覽表」。 (網址: https://forms.gle/YQriqnUyWHDzcEqC6)

(必須以 Google 帳號登入填寫,並且僅限提交一次,請務必謹慎填寫。)

七、「論文全文」截稿日期:民國 111 年 9 月 30 日(五)

八、論文格式:1.請參考附件。

2.請交 Word 電腦打字版本(橫排),並以 E-mail 方式投稿。

九、論文字數:以二萬字內為原則。

十、徵稿對象:研究機構及大學院校教師(含博士班學生)

十一、聯絡地址:臺中市南區興大路 145號 國立中興大學中國文學系

聯絡人:曾麗雯小姐

聯絡電話:(04)22840317#886;傳真:(04)22861713

E-mail: lwtseng0328@dragon.nchu.edu.tw

※附註:如來稿過多,無法安排在會中宣讀,則由本會柬擇,事非得已, 敬請 曲宥。

2022 經學與文化全國學術研討會 論文格式

為便利編輯作業,謹訂下列撰稿格式:

- 一、每篇論文均包括下列各項:
 - (一)篇名
 - (二)作者姓名(附服務機關及職稱)
 - (三)摘要(三百字至五百字)
 - (四)關鍵詞
 - (五)正文
 - (六)註釋
 - (七) 參考文獻
- 二、來稿請用新細明體字,引文部份請用標楷體字。
- 三、獨立引文,引文與內文上下各空一行,每行縮三格。內文須含前言、結論,無論長短,視為 一節。中間各節請自擬小標題。各章節下使用符號請依一、(一)、1、(1)...等序表示。
- 四、論文中所出現之重要相關人物,第一次出現時請在括號內註明生卒之公元紀年,各朝代帝王 亦註明在位之公元紀年。外國人名、專有術語均請附註原文。
- 五、註釋之體例,請依下列格式:
 - (一) 書名號用《》,篇名號用〈〉,書名和篇名連用時為:《莊子·天下篇》。 古書版本可緊標示於出版年之後;西文書名採用斜體。
 - (二)引用專書:

王夢鷗:《禮記校證》(臺北:藝文印書館,1976年),頁102。

- (三)引用論文請標示起訖頁數:
 - 1.期刊論文:

王叔岷:〈論校詩之難〉,《臺大中文學報》第3期(1979年12月),頁5。

2.論文集論文:

余英時:〈清代思想史的一個新解釋〉,《歷史與思想》(臺北:聯經出版事業公司,1976年),頁121-156。

3.學位論文:

張以仁:「國語研究」(臺北:臺灣大學中文研究所碩士論文,1958年),頁201。

(四) 參考書為譯著:

李約瑟 (Joseph Needham) 著,杜維運等譯:《中國之科學與文明》(Science and Civilisation in China),第3冊 (臺北:臺灣商務印書館,1985年),頁81。

(五)引用報紙:

丁邦新:〈國內漢學研究的方向和問題〉,《中央日報》,第 22 版,1988 年 4 月 2 日。

(六) 再次徵引:

再次徵引時可用簡便方式處理,避免採用「同前註」或「同上註」以免錯誤,如:

註1:王夢鷗:《禮記校證》(臺北:藝文印書館,1976年),頁102。

註 2: 王夢鷗:《禮記校證》,頁 105。

六、参考文獻請以作者姓氏筆劃或英文字母排序。