

檔 號：

保存年限：

臺南市政府文化局 函

機關地址：70801臺南市安平區永華路2段6號
承辦人：許舒雅
電話：06-2991111#7903
電子信箱：muyento@mail.tainan.gov.tw

受文者：國立臺南護理專科學校

發文日期：中華民國114年5月8日

發文字號：南市文研字第1140689676號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：徵文海報及活動簡章(ATTCH1 0689676A00_ATTCH1.pdf、ATTCH2 0689676A00_ATTCH2.pdf、ATTCH4 0689676A00_ATTCH4.jpg、ATTCH5 0689676A00_ATTCH5.jpg)

主旨：本局辦理「第十五屆臺南文學獎」及「第五屆葉石濤短篇小說文學獎」徵文活動，請惠予協助公告宣傳，並鼓勵所屬同仁、師生踴躍參加，請查照。

說明：

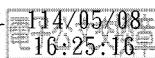
一、旨揭徵文活動收件日期至114年7月31日截止，採紙本及線上投稿。

(一)「第十五屆臺南文學獎」報名表請至臺南文學獎徵件官網：<https://culture.tainan.gov.tw/theme/latestevent/index?Parser=9,41,240>下載或點選。

(二)「第五屆葉石濤短篇小說文學獎」報名表請至葉石濤文學紀念館官網：<https://culture.tainan.gov.tw/theme/latestevent/index?Parser=9,47,302,292>下載或點選。

正本：各縣市政府、各大專院校、臺南市各公私立高中職、臺南市政府所屬各國民中學

副本：本局文化研究科



國立臺南護理專科學校



1140004045 114/05/08



2025第十五屆臺南文學獎徵文簡章

壹、 宗旨

鼓勵文學創作，推廣文學欣賞及寫作風氣，發掘和培植文學人才，建立臺南文學特色。

貳、 辦理單位

- 一、 主辦單位：臺南市政府
- 二、 承辦單位：臺南市政府文化局
- 三、 執行單位：聯經出版事業股份有限公司

參、 徵選文類及獎勵方式

一、 徵文組別及對象

【一般組】具中華民國國籍者，並持有中華民國身分證者。

【青少年組】具中華民國國籍者，且符合以下條件：

1. 西元2006年9月1日以後~2012年8月31日前出生，國中一年級至高中三年級應屆畢業生。
2. 曾經或目前就學、就業，或設籍臺南市者，並持有證明。

【風起·臺南】不限國籍。

二、 徵選文類及字數 (以華語文、台語文寫作)

【一般組】

1. 散文 (華語) : 5千字以內。
2. 短篇小說(華語、台語) : 1萬字以內。
3. 現代詩 (華語、台語) : 1首，50行以內。
4. 劇本：不設限語文，適合舞臺演出，劇本長度以演出時間60分鐘以上，以原創為限 (個人作品改編不在此限)，且未曾公開發表者 (公開發表指未以任何形式出版刊行及商業演出者)，需附300字以內劇情大綱。
5. 古典詩：以臺南為書寫題材，創作七言律詩三首 (每首均需有題目，或三首聯章)，請遵守近體詩格律。



【青少年組】

1. 新詩：不設限語文，1首，20行以內。

【風起·臺南】

1. 以「風起·臺南」為題，捕捉風如何牽動個人情感、勾勒生活記憶，並塑造臺南這座城市獨特的氛圍。文章內需至少出現「臺南」與「風」兩個詞彙，可視文意自然融入，確保主題鮮明。
2. 不設限語文，1千字以內。

三、錄取名額及獎勵

【一般組】

- (一) 短篇小說(華語、台語)各取
首獎1名，獎金新臺幣15萬元整，獎牌乙面。
優等1名，獎金新臺幣9萬元整，證書乙紙。
佳作3名，獎金新臺幣2萬2千5百元整，證書乙紙。
- (二) 現代詩(華語、台語)、古典詩各取
首獎1名，獎金新臺幣9萬元整，獎牌乙面。
優等1名，獎金新臺幣4萬5千元整，證書乙紙。
佳作3名，獎金新臺幣1萬5千元整，證書乙紙。
- (三) 散文(華語)
首獎1名，獎金新臺幣12萬元整，獎牌乙面。
優等1名，獎金新臺幣6萬元整，證書乙紙。
佳作3名，獎金新臺幣1萬5千元整，證書乙紙。
- (四) 劇本
首獎1名，獎金新臺幣15萬元整，獎牌乙面。
優等1名，獎金新臺幣9萬元整，證書乙紙。
佳作1名，獎金新臺幣2萬2千5百元整，證書乙紙。

【青少年組】新詩

- 第一名1名：獎金新臺幣1萬8千元整，獎狀乙紙。

第二名1名：獎金新臺幣1萬5千元整，獎狀乙紙。

第三名1名：獎金新臺幣1萬2千元整，獎狀乙紙。

佳作3名：獎金新臺幣7千5百元整，獎狀乙紙。

【風起·臺南】

優選10名：獎金新臺幣9千元整，獎狀乙紙。



肆、 參選須知

- 一、參選類別不拘，每人每文類限參選一篇為限；曾獲臺南文學獎歷屆首獎者，三年內不得參加同一項目。(得獎後第四年始能參加)
- 二、作品字數均含標點符號，作品名稱不列入字數計算。
- 三、作品不得標註姓名、筆名或附加任何可資辨識作者身分之記號。
- 四、作品不得一稿多投，已確認未得獎之作品不限再投。
- 五、參選作品限未在任何一地以任何媒體形式發表、出版或獲獎，亦不得抄襲或使用 AI 人工智慧文字生成軟體。
- 六、請詳實填寫報名表，並檢查檢附之證件是否齊全，確定無誤。若因字跡潦草，導致資料錯誤，概由參選者自行負責。
- 七、國外得獎者，獎金匯款手續費、匯兌費、獎座證書及作品集之郵寄費與本國規定相關稅金等請自行負擔(由獎金中扣除)。
- 八、所有得獎者須於公布名單並接獲通知後，於規定期限內提供作品電子檔，以利後續出版等事宜。
- 九、參選作品概不退件，送件時請自留底稿。
- 十、報名參選者皆視為已詳讀並認同本徵選辦法內所有規定。

伍、 投稿方式及收件日期

(採紙本或線上雙軌投稿方式，參賽者擇其中一種方式報名參賽。)

一、 紙本投稿

(一) 收件時間：即日起至114年7月31日止。

(二) 收件方式：限時掛號郵寄至「221431汐止厚德郵局第30號信箱第十五屆臺南文學獎工作小組」，並請於信封註明【徵文類別-姓



名】。(請勿使用民間快遞業務寄送，可能導致郵局退件)

(三) 以郵戳為憑(亦即投遞日為截止日)，逾期恕不受理，且收件截止後稿件恕不予變更。使用夜間郵局符合投遞截止日期亦可。

(四) 作品格式

1. 參選作品以電腦繕打為原則，內文新細明體12級字型(劇本可使用標楷體、臺語創作可使用支援臺羅漢字拼音字體)，行距(固定行高)18點、中文橫式書寫，自左而右。A4紙張直式方向，雙面列印。作品題目16級字型，置頂置中，並於作品底部編列頁碼。
2. 作品左上角以迴紋針固定即可，請勿另加封面、特殊裝訂或加註作者姓名、筆名等。
3. 作品未用電腦打字者，以600字有格稿紙繕寫清楚，字跡潦草或列印格式不合規定者，不列入評選。
4. 台語創作建議使用教育部公告臺灣台語常用詞辭典。

(五) 繳交資料

1. 參加徵選作品紙本一式4份。
2. 報名表與授權同意書一式1份。
3. 報名表單下載來源：臺南文學獎網頁
<https://culture.tainan.gov.tw/theme/latestevent/index?Parser=9,41,240>
4. 如投稿多項文類，可使用同一信封，但請分別填列各文類報名表，並與作品簡單固定，以便工作小組分類。

二、 線上投稿

(一) 收件時間：即日起至114年7月31日23：59分止

以上傳時間為憑，逾期恕不受理。不接受重複上傳修訂，且收件截止後稿件恕不予變更。

(二) 收件方式：請至「臺南文學獎」官網之「徵獎辦法」處點選Google表單連結，填妥個人資料及報名表相關欄位，並上傳徵選作品電子檔(包含word及pdf檔)、身分證件影本(投稿

【青少年組】之學生可使用健保卡或戶口名簿代替)、就學在學或就業證明(如學生證等)。待執行單位確認投稿相關資料無誤後，將於一週內回傳「投稿成功信件」至 Google 表單內所填寫之 Email，請自行保存該信件作為憑證。

陸、 評選辦法

- 一、 邀請作家及學者組成評審委員會進行初審及複決審，所有作品採匿名方式公開評審。
- 二、 承辦執行單位依本簡章規定，進行資格及規格審查，包括應徵資格、徵文類別、作品規範、字數、抄襲及重複投稿等情況，以剔除不合規範、不具資格之作品。
- 三、 作品如未達評審委員認定之標準，得決議獎項從缺，或視作品水準決議調整各類獎項錄取名額及獎金。

柒、 權責

- 一、 得獎作品之作者，應以非專屬性永久無償授權主辦單位，由主辦單位在合理範圍內及公共服務用途下，重製出版，並得不限時間、地域及次數利用該著作，利用方式包括重製、散布、公開傳輸、公開播送、公開口述、公開表演、編輯及製作成數位形式檔案，並得轉授權他人為上述之利用，惟須告知作者，且轉授權所衍生利益歸作者所有。著作權人不得撤銷此項授權，且主辦單位不需支付酬勞或版稅，各作者仍享有其著作財產權。
- 二、 主辦單位具有劇本之演出三年內一次性無償授權之權利。
- 三、 各類組得獎名額及有關評審相關項目，由各組評審委員及評審會議全權決定。
- 四、 如有違反本簡章之規定，抄襲或侵犯他人著作權，一律取消得獎資格。得獎作品如有著作權糾紛涉訟，經法律程序敗訴確定者，取消其得獎資格，追回獎金獎狀，並發佈新聞稿。損害第三人權利者，由參選者自負法律責任。若違反情事發生於頒獎典禮後始為主辦單位知悉者，除取消得獎資格，追回獎金獎狀外，將對違反人求償

「第十五屆臺南文學獎得獎作品集」重新印製之費用。

捌、 本辦法如有未盡事宜，得隨時修訂補充，並公告於活動專屬網站。



「2025 第五屆葉石濤短篇小說文學獎」徵選簡章

壹、宗旨

臺灣文學是一條血跡斑斑的道路，語言轉換、高壓統治使許多優秀的作家失去自己的聲音。但葉石濤卻從未放棄文學之夢。時代在他身上留下的刻痕，皆被內化成創作動力。過去這座島嶼上不被重視、不被言傳的事情，透過葉石濤的文字，重新回到臺灣人的記憶裡。他秉持對於土地的熱愛與對於文學澎湃的情懷，用筆桿灌溉乾渴的大地，見證並開創出臺灣文學史的新局面。

「葉石濤短篇小說文學獎」(下稱「本文學獎」)為向當年度優秀文學作品致敬，盼望所有生活在臺灣的我們也能傳承葉老的精神，勇敢說出自己的故事，擴大臺灣文學的影響，吸引更多讀者關注及提高作品的文化價值。

貳、辦理單位

- 一、主辦單位：臺南市政府
- 二、承辦單位：臺南市政府文化局
- 三、執行單位：聯經出版事業股份有限公司

參、徵選資格

具中華民國國籍者，並持有中華民國身分證者，不限居住地及年齡。不限定題材，惟須以繁體中文書寫。

肆、徵選類別

20,000 字內之短篇小說。

伍、徵選作品條件

- 一、公開發表之作品，且首次於本國公開發表日於西元(下同)2024 年 6 月 1 日至 2025 年 5 月 31 日間。公開發表之形式應為下列之一，且作者本人需確保擁有完整著作權(包括著作人格權及著作財產權)或取得已出版相關單位之著作財產權授權同意書，且授權範圍需符合徵選簡章第拾壹點注意事項之

規定(特別係指第四項)：

- (一) 本國出版社出版之文學圖書，須有國家圖書館預行編目及國際標準書號 (ISBN)，含電子及自費出版，惟兼有電子和紙本形式者，應以紙本送件為主。
- (二) 發表於報章雜誌連載之作品。
- (三) 發表於公開網路之媒體文學作品。
- (四) 文學獎獲獎作品且須提供得獎證明。

陸、徵選方式

- 一、自行參選：已發表之作品。
- 二、推薦參選：另成立推薦小組委員會推薦已發表之作品。

柒、報名方式及收件時間

(採紙本或線上雙軌投稿方式，徵選者可擇一方式報名參賽。)

一、紙本投稿

- (一) **收件時間**：即日起至 2025 年 7 月 31 日止，以郵戳為憑，逾期恕不受理，且收件截止後稿件恕不予變更。
- (二) **收件方式**：掛號郵寄至「221431 汐止厚德郵局第 30 號信箱第五屆葉石濤短篇小說文學獎工作小組」
- (三) **作品格式**：參選作品需以電腦繕打，內文新細明體 12 級字型，直式橫書，以 A4 紙張雙面列印，並編列頁碼 (格式不限，每頁統一即可)。作品題目一律見於第一頁最上方 (置中)。請於作品的左上角以訂書針裝訂，勿另加封面或特殊裝訂。投稿請自留底稿，恕不退稿，報名後作品不得要求刪修或置換。
- (四) **繳交資料**：
 1. 參加徵選作品印紙本一式 10 份。
 2. 請詳細填寫附件之報名表 (含授權同意書) 一式 1 份。
 3. 已發表作品，需檢附相關佐證資料 (含出版或發表日期證明)



一式 1 份。

4. 報名表單下載來源：葉石濤文學紀念館官網

<https://culture.tainan.gov.tw/theme/latestevent/index?Parser=9,47,302,292>

二、線上投稿

- (一) **收件時間**：即日起至 2025 年 7 月 31 日 23：59 分止，以系統管理後台顯示時間為準，逾期恕不受理。不接受重複上傳修訂，且收件截止後稿件恕不預以變更。
- (二) **收件方式**：請至「葉石濤文學紀念館」官網之「最新消息」-「活動消息」處點選 Google 表單連結，填妥個人資料及報名表相關欄位，並上傳徵選作品電子檔。待執行單位確認投稿相關資料無誤後，將回傳「投稿成功信件」至 Google 表單內所填寫之 Email，請自行保存該信件作為憑證。

捌、評審方式

- 一、工作小組委員得由主辦單位成立並召開會議討論相關徵選方式。
- 二、主辦單位成立推薦小組委員會，負責推薦已出版之優秀作品。
- 三、分為資格審查、初審、複審及決審階段，由主辦單位聘請文學界專家學者組成評審委員會辦理各階段評審工作。
- 四、徵選結果公告於「葉石濤文學紀念館」官網 (2025 年 9 月底至 10 月初)，得獎者以書面個別通知。



玖、獎項

取首獎 1 名，獎金新臺幣 30 萬元整，獎座乙座，擇期舉行頒獎典禮。各獎項經評審委員會決議得從缺或彈性調整。

拾、領獎須知

- 一、本獎項獎額依中華民國相關法令應併入個人該年度綜合所得申報，主辦單位得代為扣繳稅額或其他費用，包括但不限於二代健保、個人海外所得

稅、匯費等。

二、領獎方式：

i.得獎者在接獲得獎通知後，須於指定期限內將本人親自簽章之領獎切結書紙本及相關資料，依指定之方式送交主辦單位，經主辦單位核對無誤後將獎金匯予得獎者。

ii.若得獎者未滿 18 歲，得獎者在接獲得獎通知後，須於指定期限內將本人及其法定代理人(父母親或監護人)一同簽署之領獎切結書紙本及相關資料，依指定之方式送交主辦單位，經主辦單位核對無誤後將獎金匯予得獎者。

三、得獎者之相關資料皆應正確並與報名資料相符，若得獎者所繳付之文件及資料有不全、偽造或不實者，或違反本活動辦法，或未在主辦單位指定時間內提出相關證明，或為其他影響本活動公平性之行為即視為得獎無效，主辦單位得以取消其得獎資格。該得獎者除應負法律相關責任外，如已領取獎項，主辦單位有權向其追繳已領取之獎項或與獎項等值之金額。

四、如得獎者無法於領獎期限前領獎係因報名資料有誤或不實等不可歸責於主辦單位因素所致時，主辦單位得以取消其得獎資格，得獎者不得異議。



拾壹、注意事項

一、報名後均視為已詳閱且同意依「2025 第五屆葉石濤短篇小說文學獎」徵選簡章及「葉石濤文學紀念館」官網公告等相關規定參加本文學獎。徵選者不得以任何手段影響評審委員之公正性及本文學獎之合法性，或有其他違背法令行為。

二、如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於主辦單位之事由，而使徵選者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，主辦單位不負任何法律責任，徵選者亦不得因此異議。

三、徵選者須提供正確且真實之個人資料(包括但不限於姓名、身份證字號、通訊地址、戶籍地址、聯絡電話、電子信箱等)，不可冒用或盜用任何第三人之資料，以免觸法。若未提供真實資料者，主辦單位有權不經說明取消徵選者之一切資格，不另通知。如填寫資料錯漏，造成主辦單位無法聯繫，

將視同放棄徵選及獲獎資格；如致獎金獎座郵寄、運送或匯款過程中，所造成的損壞、遲遞、錯遞或遺失，主辦單位概不負責。

四、所有徵選作品，概不退回，由主辦單位留存及業務運用，請自留檔案底稿。得獎者享有作品之著作財產權，同意對主辦單位不行使著作人格權，並以非專屬授權主辦單位不限地域、無期間限制、無償（除本文學獎獎金外），以任何方式利用與典藏，且須配合主辦單位進行相關推廣活動。

五、若徵選者之作品格式有疑義時，應由評審委員會認定之。

六、為推廣本文學獎及得獎作品，主辦單位將全文刊登得獎作品於《鹽分地帶文學》雙月刊及聯合文學 unitas 生活誌官網，不另支付酬勞與稿費。得獎者需確保擁有此作品之著作財產權及授權權利。

七、徵選者及得獎者違反以下任一聲明及保證，主辦單位有權取消其徵選及得獎資格，如已得獎並領取獎項者，主辦單位得要求得獎者返還全數獎金、獎品、獎狀及相關獎勵措施，並請求賠償其因此所致之全部損失，徵選者及得獎者應自負法律責任：

(1)就徵選/得獎作品擁有完整著作權及使用權，且有權授權予主辦單位為使用；

(2)其徵選及得獎作品均為原創，未有冒名偽造、抄襲、翻拍、轉貼、剽竊他人作品。徵選及得獎作品不得違反善良風俗，且應符合現行法令及無侵害他人著作權或其他權益之情事。

八、徵選作品應避免在同一時間一稿多投其他徵選獎項，如同時獲獎侵犯其他徵選獎項之權利或違反其相關規定，由徵選者自負法律責任。

九、徵選資格證明如有偽造或不實，主辦單位有權不經說明取消該徵選者徵選資格。如已得獎並領取獎金、獎盃者，主辦單位有權不經說明撤銷得獎者得獎資格並追回獎金及獎座。

十、同一得獎者得獎後三年內不得再參加本文學獎徵選或被推薦。

十一、徵選者及得獎者如有報名、資格或其他事項有不符或違反本徵選簡章規定(以及主辦單位於「葉石濤文學紀念館」官網針對本文學獎所另行發布之相關訊息)之情事，主辦單位有權取消其徵選及得獎資格、追回獎金及

獎座，除以電話或電子郵件通知徵選者及得獎者外，亦將於「葉石濤文學紀念館」官網另行公告之。

拾貳、迴避原則

- 一、推薦小組、審查委員及任職**主辦單位**所有人員均不得徵選。
- 二、審查委員應遵守利益迴避原則，若有其他應迴避事項，由評審委員會決議。

拾參、隱私權

徵選者了解並同意主辦單位為了提供主辦單位相關服務及行銷目的，得蒐集、處理及利用徵選者因本文學獎所提供之個人資料，徵選者依個人資料保護法所享有之權利及權利行使方式，已詳載「<https://reurl.cc/9VDdvx>」隱私權政策告知於您。

拾肆、徵件簡章如有疑義或其他未盡事宜，得由主辦單位補充修訂，另行發布。

主辦單位對本文學獎徵選簡章保有修改及最終解釋之權利，若有修訂，主辦單位

得另行公布於本文學獎官網，請徵選者自行查詢。對徵選簡章如有疑問，請洽

「葉石濤短篇小說文學獎工作小組」電話：02-8692 5588 #5378



2025 第五屆葉石濤短篇小說文學獎作品徵選表

作品篇名		編號 <small>(主辦單位填寫)</small>	
參選資格	<input type="checkbox"/> 已於 2024 年 6 月 1 日至 2025 年 5 月 31 日出版之書籍、登載之作品、網路文學作品及文學獎獲獎作品 (以首次公開發表時間為準)。		
作品 發表資訊 <small>(未發表者免填)</small>	發表時間：民國 年 月 日 發表刊物或平台名稱：		
作品字數	(投稿字數均含標點符號，作品名稱不列入字數。)		
作者姓名		筆名	
出生年月日	民國 年 月 日		
連絡電話	()	行動電話	
通訊地址	□□□		
電子信箱			
 中華民國身分證影本 正面黏貼處		 中華民國身分證影本 反面黏貼處	
出版書籍、刊登報章雜誌文章或網路文學作品之檢附證明資料 <small>(需檢附出版或發表日期證明)</small>			

本人已詳閱並同意遵守 2025 第五屆葉石濤短篇小說文學獎徵文規則，在此聲明下列事項：

1. 本表所填寫各項資料均屬事實。
2. 遵守本簡章規定，擔保參選作品的著作權皆屬本人所有，或取得已出版相關單位之著作財產權授權同意書，且授權範圍符合徵選簡章第拾壹點注意事項之規定(特別係指第四項)。如有違反著作權法之情事，經查證屬實，所產生法律責任由參選者自行負擔，與主辦單位無關。
3. 如若獲獎，本人同意且確保此作品於著作財產權存續期間，得無償授權臺南市政府在合理範圍內及公共服務用途下，利用該著作，並得轉授權他人，惟須告知本人，且不另支付酬勞及版稅。如獲獎作品已有出版相關合約，仍需確保上述事項。作品得獎後，本人仍享有其著作財產權。

聲明及授權人：

(親筆簽名)

日期：114 年

月

日



2025 年第五屆葉石濤短篇小說文學獎著作權同意書（線上報名專用）

本人已詳閱並同意遵守 2025 年第五屆葉石濤短篇小說文學獎徵文規則，
在此聲明下列事項：

1. 本表所填寫各項資料均屬事實。
2. 遵守本簡章規定，擔保參選作品的著作權皆屬本人所有。如有違反著作權法之情事，經查證屬實，所產生法律責任由參選者自行負擔，與主辦單位無關。
3. 如若獲獎，本人同意且確保此作品於著作財產權存續期間，得無償授權臺南市政府在合理範圍內及公共服務用途下，利用該著作，並得轉授權他人，惟須告知本人，且不另支付酬勞及版稅。如獲獎作品已有出版相關合約，仍需確保上述事項。作品得獎後，本人仍享有其著作財產權。

此致 臺南市政府文化局

立同意書人：

（簽章）

如立同意書人為「未成年」或「受監護宣告」者，請法定代理人一同副署簽章。

民國 114 年 月 日

著作財產權授權同意書(已出版之作品使用)

本單位_____為作品_____ (以下簡稱本作品)之語文著作權人或專屬被授權人，同意作者_____以本作品參加2025年第五屆葉石濤短篇小說文學獎徵選活動(以下簡稱本活動)，並授權本活動之主辦單位於本活動範圍內使用本作品。授權範圍包含本活動徵選簡章第拾壹點注意事項第四項之規定：「同意對主辦單位不行使著作人格權，並以非專屬授權主辦單位不限地域、無期間限制、無償(除本文學獎獎金外)，以任何方式利用與典藏，且須配合主辦單位進行相關推廣活動。」特立授權書為憑。

此致

臺南市政府文化局

立同意書人

出版單位(簽名或印章):

負責人:

統一編號:

地址:

電話:

中華民國 114 年 月 日

二〇二五 第五屆

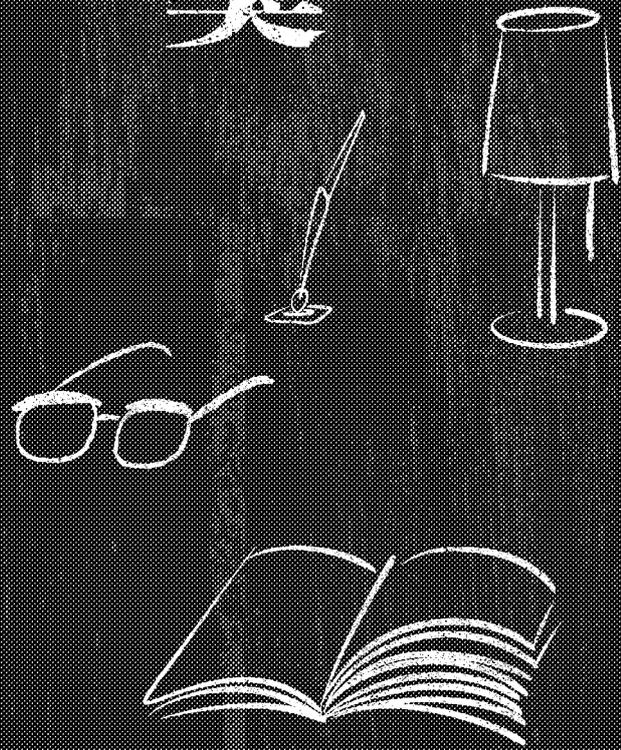
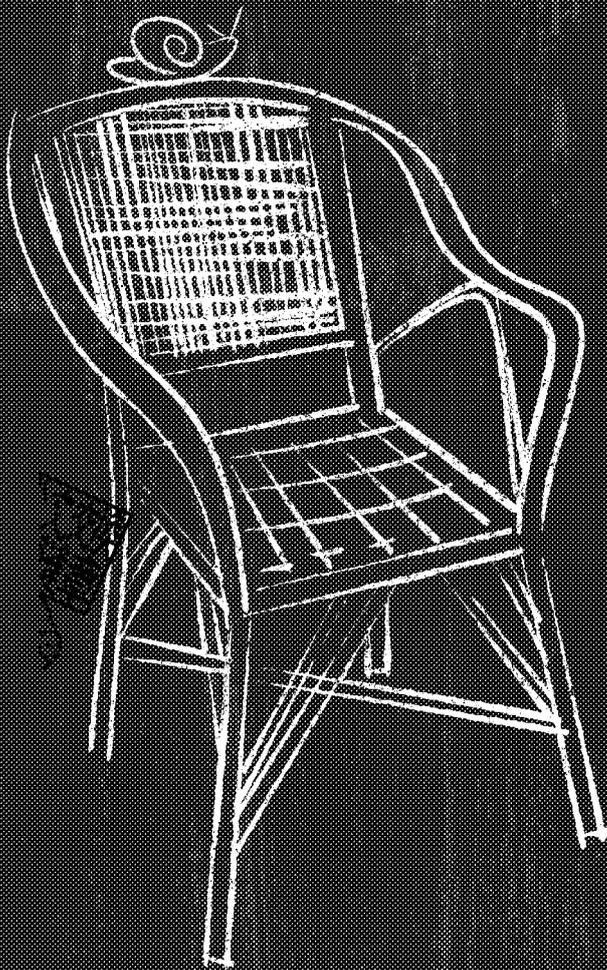
葉石濤

短篇小說文學獎

徵件規範

二〇二四年六月一日至二〇二五年五月三十一日

已公開發表之兩萬字以內短篇小說



徵件至

7/31 (四)

0689676A00 ATTCH4.jpg



臺南市政府



臺南市政府文化局



聯經出版事業公司聯合文學獎



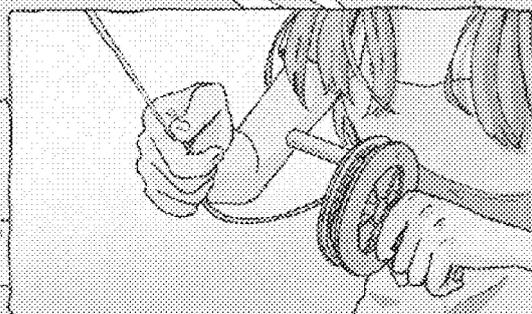
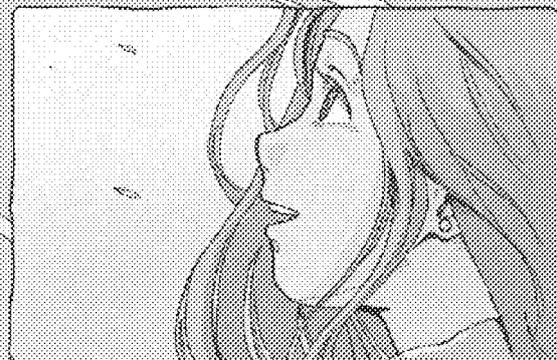
第十五屆 臺南文學獎

徵件至

2025

7.31

台語現代詩・台語新詩・台語現代詩・華語散文・華語小說・劇本・古典詩・青少年新詩・小品文



當風吹過南城